



Onderwerp: Halfjaarbericht De Tocht BV

Datum: 12 april 2023

Inleiding

Wat begon als een idee in 2016 begint inmiddels een volwassen productie te worden, wat ook terug te zien is in de cijfers eind januari 2023. De aanmaakfase loopt conform planning en het creatieve team heeft het creatieve concept (muziek, script, decor etc.) grotendeels klaar. Ook de casting loopt voorspoedig en inmiddels is de hoofdcast in januari 2023 aan het publiek voorgesteld en is de casting van ensemble, orkest, crew en figuranten in volle gang. De investeringskosten van de productie worden grotendeels direct afgeschreven t.l.v. het resultaat, alleen de kosten van het creatieve team en de aanschafkosten van decor, kostuums en apparatuur worden geactiveerd en over de looptijd van de productie afgeschreven. Hieronder volgt een samenvatting van de halfjaarcijfers van boekjaar 2022-2023.

Halfjaarcijfers (vergelijkende cijfers betreffen geheel boekjaar 2021/2022, geen halfjaarcijfers 2021-2022 aanwezig)

Alle bedragen in EURO	Periode 1 augustus 2022 – 31 januari 2023	Periode 1 augustus 2021 – 31 juli 2022
Omzet	-	94.284
Kostprijs van de omzet	8.867	3.647
Brutomarge	-/- 8.867	90.637
Bedrijfskosten	231.235	354.529
EBITDA	-/- 240.101	-/- 263.892
Afschrijvingen	452.772	637.883
EBIT	-/- 693.511	-/- 901.775
Financiële baten en lasten	-/- 63.770	-/- 37.485
EBT	-/- 752.281	-/- 939.260
Belastingen	-/- 113.592	-/- 204.686
Nettowinst	-/- 643.689	-/- 734.574

Toelichting op de halfjaarcijfers en het afgelopen halfjaar

In het afgelopen halfjaar heeft de focus vooral gelegen op het realiseren van de bouw van het theater en het realiseren van funding door derden. Nadat de Gemeente Leeuwarden een bouwvergunning had afgegeven is met FRISO een overeenkomst afgesloten voor de huur van het gebouw gedurende de periode dat de voorstelling zal spelen. Gelijktijdig is met Neptunes een overeenkomst getekend voor de aanbouw van het voor- en achterhuis. In december 2022 is de bouw definitief begonnen en eind maart 2023 is het hoogste punt van de bouw van de staalconstructie bereikt. Dit bouwproces gaat nog steeds volgens planning. Vanaf half mei zal de productie het gebouw intrekken voor de zogenoemde load-in. Alle benodigde techniek, faciliteiten en decor wordt dan op locatie gebouwd en of geplaatst.



Gelijktijdig met NPEX is ook een aanvraag gedaan bij Geld Voor Elkaar, echter deze financiering is pas na balansdatum gerealiseerd. Het bedrag aan inschrijvingen bedraagt per heden 816.000 en zal eind april ter beschikking komen van De Tocht.

Het script bevindt zich inmiddels in versie 60 en is daarmee klaar en tegelijkertijd nooit klaar. Er is een eerste single opgenomen genaamd "Waar Ben Jij" en deze is te vinden op spotify en youtube en werd ook live gezongen in een uitzending van Koffietijd. De componisten hebben de andere nummers afgerond waarna er nu arrangementen voor worden geschreven. Ook in het theaterbeeld zijn grote stappen gezet. Zo wordt de content die zichtbaar wordt op grote LED schermen nu uitgewerkt en zijn er aanbestedingen gedaan voor de decorelementen.

In maart dit jaar hebben 500 auditanten geprobeerd een plaats te bemachtigen als figurant in de voorstelling. Iedere voorstelling zijn er 30 figuranten onderdeel van de show. Binnenkort zijn de audits voor muzikanten binnen het orkest en de gesprekken met crew leden zijn in volle gang.

Aan marketingaandacht was er geen gebrek de afgelopen winterperiode. De commercial van De Tocht was op tv te zien en op veel social mediakanalen. Ook de papieren advertenties en afri borden op straat waren niet te missen. Eind maart schaatsten een aantal cast leden nog zoveel mogelijk 400-meterbaan rondjes als alternatieve Elfstedentocht waarbij hoofdrolspeler Wolter Weulink zelfs de gehele 200km (dat zijn 500 rondjes!) op de baan volbracht. Het opgehaalde geld bij deze sponsoractie is overhandigd aan Spieren voor Spieren.

Per balansdatum zijn er al meer dan 25.000 kaarten verkocht aan particulieren, startbewijshouders (onze eerste ambassadeurs) en B2B partners. De planning is om op première datum 1-10-2023 ongeveer 75.000 kaarten verkocht te hebben. De Tocht B.V. loopt per balansdatum 11 weken voor op het huidige schema van 75.000 verkochte kaarten, de verwachting is derhalve dat het aantal verkochte kaarten iets hoger komt te liggen.

Eventuele relevante wijzigingen binnen de onderneming

Er hebben geen wijzigingen plaatsgevonden in het management van de Tocht BV. Geheel conform productieplanning zijn wel een aantal mensen toegevoegd aan het operationele productieteam.

In het eerste halfjaar van het boekjaar 2022-2023 hebben de equity partners voor een bedrag van 1.700.000 aan aandelenkapitaal volgestort. Na balansdatum zal het resterende deel van 800.000 worden volgestort.

Per balansdatum is 1 personeelslid in vaste dienst bij de Tocht B.V. Alle andere werknemers zijn op ZZP basis ingehuurd voor bepaalde tijd.

Vooruitblik op de komende periode

Komende maanden worden gebruikt om de bouw van het theater af te ronden en het decor met alle toebehoren in te bouwen. Planning is dat de volledige cast in augustus het theater kan gaan gebruiken voor repetities.



De verkoop van kaarten loopt momenteel boven verwachting. De omzet zal naar verwachting iets hoger zijn, mede omdat de kaartprijzen eind maart zijn verhoogd. Dit hangt samen met naar verwachting iets hogere investeringskosten. Op dit moment zijn we nog volop aan het aanbesteden en ondanks goede onderhandelingen vallen de kosten soms iets hoger uit. Desondanks is de verwachting dat de resultaten van de productie gelijk zullen blijven.

De Tocht BV

Hans (J.M.M.) Staal

Zakelijk directeur