



**Notulen van de vergadering van obligatiehouders van
Creative Cloud Company B.V. (TUBES; "uitgevende instelling")**

Datum: 31 augustus 2021 om 10.00 uur

Locatie: kantoor TUBES, Hilversum

Aanwezig:

- 9 beleggers
- G.P. de Goede en Edwin Blom (namens de uitgevende instelling)
- Myra Meijering, Mark van der Plas en Marc Bos (namens NPEX)
- Mark Olie (Stichting Obligatiehoudersbelangen, voorzitter van de vergadering)

1. Opening

De heer Olie opent de vergadering en heet de aanwezigen welkom op de eerste vergadering van obligatiehouders van de uitgevende instelling.

2. Binnengekomen stukken; mededelingen Stichting Obligatiehoudersbelangen

De heer Olie geeft aan dat er geen binnengekomen stukken zijn. Er zijn evenmin mededelingen van Stichting Obligatiehoudersbelangen.

3. Toelichting jaarrekening 2020

4. Presentatie over het lopende boekjaar 2021, trends en ontwikkelingen

5. Rondvraag

De heren Blom en de Goede lichten agendapunten 3 en 4 toe aan de hand van een presentatie (zie bijlage).

De heer Olie en de beleggers hebben een aantal vragen naar aanleiding van deze presentatie:

Vraag: wat is de stand van zaken van de claim en tegenclaim, zoals vermeld op pagina 16 van de jaarrekening ?

Antwoord: deze claim en tegenclaim hebben betrekking op een contract met een voormalige klant van de uitgevende instelling. Er is op dit moment geen nieuws ten aanzien van deze claim en tegenclaim.

Vraag: hoe zit de investering van BNR Capital in elkaar ?

Antwoord: de investering van BNR Capitaal is voor het belangrijkste deel gebruikt voor het verkrijgen van een aandelenbelang in de uitgevende instelling. Dit belang bedraagt nu 16%. Het restant is verstrekt als achtergestelde lening.

Vraag: waarom is de omzetprognose voor het segment retail zo laag in verhouding tot 2019 en 2021 ?

Antwoord: de omzetprognose voor dit segment komt voort uit de nadruk die de uitgevende instelling dit jaar legt op het segment sampling.

Vraag: heeft de uitgevende instelling last van de krapte op de arbeidsmarkt ?

Antwoord: ja, maar mede als gevolg van de goede samenwerking met de Gemeente Hilversum en het UWV slaagt de uitgevende instelling om toch voldoende medewerkers te kunnen aantrekken. Op dit moment wordt er volgende het schema 5 dagen x 2 shifts gewerkt. Er moet worden bepaald of er ook een 3^e shift (nachtdienst) wordt gestart. Verder is de afgelopen periode het management versterkt met een aantal mensen die ruime ervaring hebben in de food & beverage industrie.

Vraag: realiseert de uitgevende instelling bij een geprognoseerde omzet voor 2021 van EUR 6 miljoen een positief resultaat ?

Antwoord: de verwachting is dat de EBITDA voor 2021 ong. EUR 300.000 zal bedragen. De uitgevende instelling is er verder in geslaagd om de kostprijs van o.a. glas, karton en uitzendkrachten sterk te verlagen.

Vraag: beschikt de uitgevende instelling over patenten ?

Antwoord: ja, de tube in combinatie met de afvulmethode is gepatenteerd. Daarentegen zijn andere zaken, zoals bijv. de analyse, uit concurrentieoverwegingen niet gepatenteerd. Daarnaast heeft de uitgevende instellingen enkele merken geregistreerd.

Vraag: komt er ook een Nederlandstalige versie van de website wineintubes.com ?

Antwoord: wellicht op termijn.

6. Sluiting

De heer Olie sluit de vergadering. Na afloop van de vergadering volgt een korte rondleiding langs het laboratorium, de ruimte waar de tubes worden gevuld en het magazijn. De aanwezigen krijgen een set Tasty Grapes met 5 wijntubes cadeau.